



ياسمين محمود علي جمعة

مدرس بالمعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس

البيانات الشخصية

تاريخ الميلاد 1991/ 09/ 24

محل الإقامة القاهرة الجديدة - التجمع الثالث

البريد الإلكتروني yasmenmahmod39@yahoo.com

رقم الهاتف 01023587312

المؤهلات الدراسية

- الدكتوراه – جامعة حلوان – 2023
تخصص: الطباعة والنشر والتغليف
عنوان الرسالة: تصميم الإنتاج لحل المشكلات وتحقيق قيمة مضافة لعبوات تغليف الكرتون المطوي
(Production Design to Solve Problems and Achieve Added Value for Folded Carton Packages Printed Using Litho-Offset Method Locally)
- الماجستير – جامعة حلوان – 2017
تخصص: الطباعة والنشر والتغليف
عنوان الرسالة: استخدام تقنيات المونتاج والفصل اللوني الإلكتروني لتحسين جودة المطبوعات
(The Use of Modern Electronic Imposition and Color Separation Techniques to Improve the Litho Offset Printed Quality in Egypt)
- بكالوريوس الفنون التطبيقية – جامعة حلوان – 2013
تخصص: الطباعة والنشر والتغليف
التقدير: جيد جداً مع مرتبة الشرف – الثاني على القسم العلمي

الخبرات العملية

- مدرس بقسم الطباعة والنشر والتغليف والإعلان – المعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس سبتمبر 2023 – حتى الآن
- مدرس مساعد – المعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس – قسم الطباعة والنشر والتغليف فبراير 2018 – سبتمبر 2023
- معيدة – المعهد العالي للفنون التطبيقية التجمع الخامس – قسم الطباعة والنشر والتغليف - 2015 فبراير – 2018

• مصممة جرافيك مستقل

الأبحاث العلمية المنشورة.

- استخدام تقنيات المونتاج الالكتروني في تحسين جودة المطبوع -المؤتمر العلمي الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية جامعه حلوان والذي تم عقد بالفتره من 28-29 فبراير 2016 وتم قبوله للنشر بمجلة التصميم الدولي في عددها الخاص بالمؤتمر.
- دور ملصقات التغليف المقاومة للعبث في تحقيق قيمة لعبوات الكرتون المطوي المطبوعة بطريقة الليثوأوفست في مصر مجلة التراث والتصميم يونيو 2022
- استخدام تقنيات الواقع المعزز لتحقيق قيمة لعبوات الكرتون المطوي المطبوعة بطريقة الليثوأوفست في مصرمجلة التراث والتصميم ابريل 2023

المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية والدورات التدريبية

- المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي الاول للمعهد العالي للفنون التطبيقيه والذي عقد بفندق الماسا ابريل 2018.
- المشاركة ببحث في المؤتمر العلمي الدولي الرابع بكلية الفنون التطبيقية جامعه حلوان والذي عقد بالفتره من 28-29 فبراير 2016 وتم قبوله للنشر بمجلة التصميم الدولي في عددها الخاص بالمؤتمر .
- المساهمة في تطوير الفن التطبيقي بمصر وذلك بالمشاركة الجاده والمثمرة في معرض الفن التطبيقي بالمركز الثقافي الروسي في الفتره من 1-8 ديسمبر 2015.
- تقديم ورش تدريبية مجانية لطلاب المعهد بعنوان تطبيقات برامج الجرافيك في مجالات الفنون والتصميم 2018.
- المشاركة ببحث عن ملصقات التغليف المقاومة للعبث في المجلد الثالث العدد الرابع عشر ابريل 2023 بمجلة التراث والتصميم والتي تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية.
- المشاركة ببحث بحث عن تقنيات الواقع المعزز في المجلد الرابع العدد الثاني والعشرون اغسطس 2024 بمجلة التراث والتصميم والتي تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية.
- اقامة معرض لمخرجات الطلاب لماده تصميم كتاب للعام الجامعي 2025 بحضور السيد الاستاذ الدكتور عميد المعهد والوكيله وبعض من اعضاء هيئه التدريس للاقسام المختلفه.
- اقامة معرض لمخرجات المواد العملية لطلاب قسم الاعلان والطباعه والنشر للعام الجامعي 2025/2026.

الدورات التدريبية

- استراتيجيات التدريس والتعلم الفعال – الهيئة القومية لضمان جودة التعليم 2016
- التقويم الذاتي لمؤسسات التعليم العالي – الهيئة القومية لضمان جودة التعليم 2016
- توصيف وتقارير البرامج والمقررات -الهيئة القومية لضمان جودة التعليم 2016
- Web Design أونلاين 2015
- دبلومة الجرافيك – الجمعية العربية لمصممي الفنون التطبيقية 2012
- تصميم واجهات وتجربة المستخدم (UI/UX) 2020

التدريب الميداني

- مطابع البنك المركزي المصري 2012 لانتاج البنكنوت .
- مكتب اسباركل لفصل للتجهيزات الطباعية وفصل الالوان بروكسي 2011
- شركة فرست برنت للتنمسة الصناعيه بالعبور 2011

- مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر – جريدة الجمهورية 2010
- مؤسسة الأهرام التجارية والصحف بقلوب 2017.
- مؤسسة السويدي للحلول الحديثة في التصميم والطباعة 2022.
- العديد من الزيارات والدورات التدريبية الأخرى ببعض دور الطبع ومكاتب التصميم المصرية.

المشاركة في منظومة الجودة والكنترول

- المشاركة في بعض المعايير المؤسسية لوحده ضمان الجودة مثل (معيار اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة - و معيار الموارد والتسهيلات الماليه والتخطيط الاستراتيجي).
- عضو في لجان وحدة ضمان الجودة (لجنة منسقي ضمان الجودة بالبرنامج – لجنة التدريب والدعم الفني - لجنة المراجعة الداخلية والتقويم المستمر واعداد التقارير .
- منسق للجودة بالقسم العلمي 2024/2023 و 2025/2024، وشاركت بفعالية في منظومة الجودة من خلال الانضمام إلى عدد من لجان الجودة .
- حصلت علي العديد من الدورات التدريبية من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم .
- حضور العديد من ورش العمل الخاصة بمنظومة الجودة والاعتماد.
- المشاركة في اعمال الكنترول في العام الجامعي 2026/2025

المهارات التقنية

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe InDesign
- Adobe XD
- After Effects

المهارات العامة

- القدرة على تصميم المحتوى التعليمي وتنفيذه بفعالية باستخدام الوسائل المختلفة .
- الإبداع في تقديم الأفكار العلمية والابتكار في تطوير أساليب الشرح والعرض.
- مهارات تواصل عالية والعمل الجماعي والقدرة على التكيف مع المتغيرات.
- خبرة في الإرشاد الأكاديمي والتفاعل الإيجابي مع الطلاب.
- الالتزام بأخلاقيات العمل وتطبيق المعايير العلمية والمهنية في التخصص.
- معرفة جيدة بمعايير الجودة الأكاديمية والمشاركة في إعداد ملفات الاعتماد.
- القدرة على إدارة وتنفيذ المهام الإدارية المرتبطة بالتخصص بدقة وتنظيم.
- الإلمام بالتقنيات الحديثة وتوظيفها في دعم العملية التعليمية.
- استخدام استراتيجيات تعليم تفاعلية.

اللغات

- العربية: اللغة الأم
- الإنجليزية: جيد جداً قراءة وكتابة وتحدثاً

Portfolio link <https://www.behance.net/yasmenmahmf161>